

# BANDA DE MÚSICA

Churriana de la Vega

DOSSIER DE PRENSA





## UNA BANDA CON UN LEMA: "TRABAJO, CONSTANCIA Y HUMILDAD"

Éste es el lema que nos ha llevado a lo que somos hoy: más que una banda, una familia, una institución por encima de personas e intereses personales.

Es el pensamiento que hemos tenido a lo largo de muchos años. Nos ha servido para crecer, poco a poco, en busca de la excelencia musical y artística; no para ser mejores que nadie, sino, para seguir superándonos día a día.



## BREVE RESEÑA HISTÓRICA

En 1994, se constituye como Asociación la actual banda compuesta por miembros de las dos que existían, con el apoyo de la Corporación Municipal. En esta etapa se crea la Escuela Municipal de Música, que cuenta actualmente con profesores-colaboradores, que imparten el grado elemental de lenguaje musical y especialidad instrumental a más de trescientos alumnos.

Tras el paso de varios directores, en 2005 se hace cargo de la dirección D. Aniceto Giner Arranz, el cual impulsó la música en la práctica de distintos estilos y géneros.

En junio de 2012 se produce un cambio de dirección, pasando la batuta a su actual Director Titular, D. JAVIER GINER GUTIÉRREZ, continuando con la labor que venía desarrollando su padre.

La Banda de Música Churriana de la Vega durante el Concurso de Bandas de Olivares (Sevilla). Verano 2017.

Actualmente es Director Titular de la Joven Orquesta del Sur de España, Banda Municipal de Lanjarón, miembro del Quinteto Granada Brass, y Profesor en la especialidad de Trompa y Música de Cámara en el Real Conservatorio Profesional de Música de Almería.

Esta formación musical ensaya en el Palacio de la Música donde desarrolla una programación anual de conciertos muy variada, contando entre su plantilla, con numerosos estudiantes en los distintos niveles de Conservatorio y de la Escuela Municipal de Música.

Destaca su participación en el Festival Internacional de Tango, en la Extensión del Festival Internacional de Música y Danza de Granada (FEX), conciertos junto al Coro de la Capilla Real, participación en los Certámenes y Festivales de Alhama de Granada, Montefrío,



**La Banda de Música Churriana de la Vega durante un concierto en el Palacio de las Artes Escénicas y la Música de Churriana de la Vega (Granada).**

Beas de Segura (Jaén), Salobreña, Monachil, Alfacar y en la Semana Santa de Andalucía y Ceuta, con críticas más que positivas.

A finales de 2013 participó en el II Concurso Provincial de Bandas de Granada, en su primera sección, resultando finalistas y ganadores. El 9 de septiembre de 2016, obtuvo el primer premio en el prestigioso Concurso Internacional de Bandas Villa de Aranda (Burgos). En junio del 2017, en el IV Certamen Nacional de Bandas Villa de

Olivares (Sevilla), fue galardonada con el segundo premio general y primer premio como banda favorita del público. En 2018 fue una de las bandas invitadas al VI Certamen Nacional de Bandas “Cruz del Humilladero” de Málaga.

Los objetivos que se persiguen son seguir disfrutando con la música, transmitir sensaciones a quien la escucha, así como llegar a ser referente como mínimo, a nivel nacional, a base de trabajo, constancia y humildad.

## D. JAVIER GINER GUTIÉRREZ DIRECTOR TITULAR

Nace en Algeciras (Cádiz). Inicia los estudios musicales con su padre, compositor y director de orquesta, Aniceto Giner Arranz a la edad de 10 años. Más tarde ingresa en el Real Conservatorio Superior De Música "Victoria Eugenia" de Granada, donde realiza estudios de Trompa con D. Miguel Ángel Quirós León obteniendo las más altas calificaciones y consiguiendo la Mención Honorífica de Grado Elemental de Trompa, obteniendo en el curso 2008/2009 el Título de Profesor Superior de Trompa.

Ha ampliado sus estudios con Bruno Schneider, Ignacio García, Raúl Díaz, Oscar Sala, Stephen Stirling y Manuel Pérez; y de Música de Cámara con Benjamín Moreno, Vicente López, Juanjo Serna, Dietrich Unkrodt y Dominique Rombaut.

Ha sido Trompa Solista de la Orquesta Joven de Andalucía, Banda y Orquesta del Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada y Orquesta del West Eastern Diván. Ha colaborado, entre otras, con la Orquesta Ciudad de Granada (OCG), Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS) y Orquesta Ciudad de Almería (OCAL).

Ha trabajado con directores de la talla de: Krzysztof Penderecki, Diego Masson, Enrique Mazzola, Michael Thomas, Gloria Isabel Ramos o Daniel Barenboim de quien recibe en el curso 2003-2004 una beca como academista en la Staatskapelle de Berlín para realizar estudios de trompa con Ignacio García, solista de





esta orquesta, así como para realizar una gira con su Orquesta West Eastern Diván en agosto de 2015 . Ha tocado en salas tan importantes como el Royal Albert Hall de Londres en dos ediciones de los conocidísimos Proms, la sala Barbican también en la capital británica, Victoria Hall en Ginebra, etc.

Es componente del quinteto “Granada Brass Quintet”, con el que ha ganado varios premios, destacando el 1er Premio en el III Concurso Internacional de Música de Cámara “Guadamora” celebrado en Pozoblanco (Córdoba) en Mayo de 2002, teniendo editados tres discos, el último publicado en septiembre 2015. (Granada Brass Suite).

Como solista cabe destacar su actuación con la Orquesta Ciudad de Almería de la obra para Quinteto de Metales y Orquesta “Couleurs du

Temp” de Maurice Jarre; y de la Sinfonía Concertante No 1 de W. A. Mozart, con la Orquesta del Conservatorio de Granada, ambas bajo la dirección de Mauricio Linari y el Concierto N°4 para Trompa y Orquesta de W. A. Mozart acompañado por la Orquesta Joven de Andalucía bajo la dirección de Michael Thomas. Ha realizado este verano su séptima gira como trompista con la Orquesta Diván, dirigida por Daniel Barenboim.

Actualmente es Profesor en la especialidad de Trompa y Música de Cámara en el Real Conservatorio Profesional de Música de Almería así como Director Titular de la Banda de Música Churriana de la Vega, de la Joven Orquesta del Sur de España y de la Banda Municipal de Lanjarón (Granada).

## D. MANUEL MORENO VALERO SUBDIRECTOR

Nacido en 1989 en Churriana de la Vega (Granada), comienza sus estudios musicales a la edad de 8 años en la Escuela Municipal de Música de su pueblo, de la mano de Don Luis Linares Moreno, finalizando el Grado Superior en el "Real Conservatorio Superior Victoria Eugenia" de Granada, en el año 2010.

Tras pasar por formaciones orquestales como JOSG (Joven Orquesta Sinfónica de Granada), OJA (Orquesta Joven de Andalucía) JONDE (Bolsa de instrumentistas de la Joven Orquesta Nacional de España) y OCG (Orquesta Ciudad De Granada); ha colaborado con otras formaciones, como The Royal Philharmonic of London, Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Orquesta Nacional



de España; trabajando con directores y artistas de la talla de Juanjo Mena, Vasily Petrenko, Manuel Hernández Silva, Salvador Más, Charles Dutoit, Andrea Marcon, Arturo Tamayo, Pablo Heras Casado, Michael Nesterowicz, Lorenzo Viotti, Josep Pons, Antoni Ros Marbá, Enrique García Asensio, Aldo Ceccato, Christopher Hogwood, Fabio Biondi, Asier Polo, Jean Jacques Kantorow, Javier Perianes, Estrella Morente, Marina Heredia, Miguel Poveda, Juan Diego Florez, entre otros.

En el año 2014, da el paso hacia la disciplina de la dirección orquestal, iniciándose de la mano de Gabriel Delgado en las Clases Magis-

trales (con el maestro Manuel Hernández Silva) junto a la Joven Orquesta Sinfónica de Granada.

Posteriormente, recibe formación en la Escuela Superior de Música de Cataluña, del prestigioso maestro Antoni Ros Marbá. Ha realizado Clases Magistrales de la mano del gran director y maestro D. Enrique García Asensio, con el cual ha trabajado todo tipo de repertorios. Ha actuado como director invitado en distintas bandas de música y actualmente imparte clases como profesor en la Escuela Municipal de Música de Churriana de la Vega, siendo trompetista ayuda de solista en la Orquesta Ciudad de Granada (O.C.G.).

**El Maestro D. Manuel Moreno Valero dirigiendo a la Joven Orquesta Sinfónica de Granada.**







## REPERTORIO

Nuestra banda de música cuenta en su haber con un amplio y polivalente repertorio. Desde la música clásica en transcripciones sinfónicas orquestales, hasta las obras originales para Banda de Música de los compositores más actuales. Tradición y Modernidad; es uno de los principios que rigen nuestro estilo a lo largo de nuestras programaciones anuales de conciertos.



Nuestro repertorio incluye: (Selección)

**Obras Clásicas Sinfónicas:**

Symphonic Dances (L. Bernstein)

Rhapsody in Blue (G. Gerswing)

Sinfonía N°5 (Shostakovich)

Sinfonía N°1 Titán (Mahler)

El Amor Brujo (Manuel de Falla)

**Obras Originales para Banda:**

Extreme Beethoven. (Johan de Meij)

Pórtico. (A. Alcalde)

La Divina Comedia. (Robert W. Smith)

Libertadores (O. Navarro)

Saga Cándida. (Bert Appertmont)

**Música Sacra:**

La Pasión de Cristo. (F. Ferran)

Requiem (Fauré)

**Musica Procesional.**

**Pasodobles.**

**Zarzuelas.**

**Musicales, Danzas y Ballet.**

# REDES SOCIALES

Nos apasiona hacer música pero también la divulgación de la misma y de nuestro trabajo. A lo largo del año realizamos numerosas actividades y eso tiene una repercusión notable en nuestro pueblo, con nuestro público pero no menos importante que en el resto del mundo. Gracias a las redes sociales podemos estar presentes allí donde se ame la música y el arte.

Nuestra presencia en los medios también es notable en prensa, radio y televisión. Contamos con numerosas apariciones en Radio, prensa y algunas de nuestras actividades han podido visibilizarse varias veces en la televisión andaluza.

Puedes encontrarnos (haz click) en:



O también puedes escribirnos un e-mail o llamarnos a:

[bandachurrianadelavega@gmail.com](mailto:bandachurrianadelavega@gmail.com)

(+34) 606 641 633

## «LAS BANDAS MANTIENEN LA TRADICIÓN MUSICAL»

La formación musical que preside recibirá el 9 de septiembre el primer premio del certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Aranda

A sus 40 y tantos años, José Miguel Bédmar tiene la energía de un chaval de veinte. Lo saben bien los miembros de la Banda de Música Churriana de la Vega, la formación musical que preside desde hace años y por la que siente una gran pasión, al igual que por la música y el trabajo bien hecho.

–¿Cuál es su mayor reto al frente de la Banda de Música Churriana de la Vega

–Como presidente y músico, doble responsabilidad, mi reto es seguir desarrollando la gran tradición musical que atesora nuestro pueblo, se conozca y valore la labor cultural que esta banda, como otras tantas, desarrolla. Otro de mis retos es seguir superándonos día a día, con motivación, porque lo complicado no es llegar a tener un determinado nivel musical, sino mantenerlo y estar a la altura.

–Visto lo visto lo están. El próximo 9 de septiembre recogen el primer premio del certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Aranda. ¿Qué supone para vosotros este nuevo galardón?

–Participar y ganar por primera vez un concurso Internacional de la talla del de Aranda de Duero, en la que han participado siete grandes bandas, es una grandísima satisfacción. Un premio a un duro trabajo, a grandes sacrificios y renunciaciones de cada componente. Supone asimismo seguir superándonos con trabajo

–El premio será compartido con todo el pueblo el próximo 10 de septiembre, ¿no es así?

–Así es. Recogemos el premio este día nueve en Aranda de Duero y el diez es nuestro III Festival de Bandas, al cual están todos invitados y en el que dedicaremos el premio a cada uno de los que lo han hecho posible por su apoyo y comprensión, y especialmente a nuestro pueblo, a su gente. Poco sentido tendría tanto ensayo, tanta renuncia a otros menesteres, si no estuvieran ellos frente a nosotros en cada concierto.

–En su opinión, ¿qué hace especial hoy en día a las bandas de música?

–Las bandas de música man-

tienen la tradición musical de un pueblo, conservándose en muchos casos, de generación en generación, con el único objetivo de hacer disfrutar con la música.

–¿Es cierto que son la 'escuela' de muchos artistas?

–Churriana de la Vega siempre ha sido tierra de músicos y tradición musical. A pesar de que somos una banda no profesional, contamos con profesionales en las distintas cuerdas. De esta banda han salido –y saldrán– grandes músicos de orquestas y bandas de reconocido prestigio.

–¿Cuál es el papel de este tipo de formaciones a lo largo del año?

–Su participación en certámenes, Semana Santa, encuentros, cursos y festivales de bandas tanto dentro como fuera de Granada. Cada año, para Santa Cecilia, presentamos una programación anual muy exigente, donde se recoge una serie de conciertos que abarcan toda clase pública, con el único objetivo de hacer llegar con la música a aquel que nos escucha sentimientos y, si es posible, emociones.



18 Febrero 20:00h

# CARNAVAL DE CINE



Palacio de las Artes Escénicas y de la Música de Churriana de la Vega

**Concierto "Tradición española"**  
Banda de Música Churriana de la Vega con la Escuela Municipal de Danza

**13 Mayo**  
20:00H  
Palacio de la Música de Churriana de la Vega



BANDA DE MÚSICA Churriana de la Vega



**Viernes 12 de Mayo a las 20:30h**

**Música española**

Banda de música Churriana de la Vega Escuela Municipal de Danza



**Entrada Gratuita**

Palacio de las Artes Escénicas y la Música Churriana de la Vega

## Certamen de marchas Semana Santa

Entrada Gratuita



Palacio de las Artes Escénicas y la música Churriana de la Vega

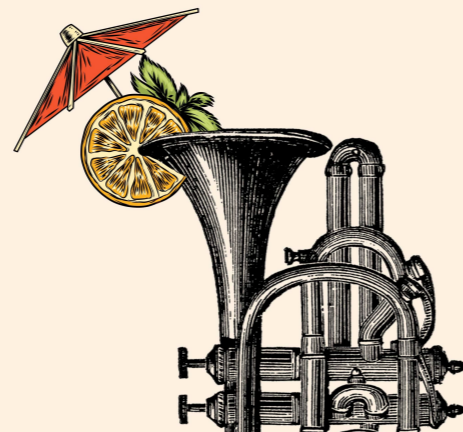
**1 de Abril a las 20:00h**

- Banda de música Churriana de la Vega•
- Asociación Musical La Salud•
- Yurlyana Esemble•
- Antonio Arrufat•

## IV FESTIVAL BANDAS de MÚSICA CHURRIANA de la VEGA

PALACIO de las ARTES ESCÉNICAS y la MÚSICA CHURRIANA de la VEGA

ENTRADA CON INVITACIÓN



# UNA BANDA DISTINTA

Nuestro mayor aliciente es nuestro compromiso con el arte y con proyectos que nos apasionen. Somos una banda que funciona al estilo de orquestas y bandas profesionales con una programación estable de conciertos distribuidos a lo largo de toda la temporada. Los programas son cuidadosamente escogidos y seleccionados pensando en el disfrute del público y en la mejora de la calidad musical de nuestra formación.

Sábado 24 de Junio a las 20:30h

## CONCIERTO FIN DE CURSO

BANDA DE MÚSICA CHURRIANA DE LA VEGA

Palacio de las Artes Escénicas y la Música Churriana de la Vega

ENTRADA CON INVITACIÓN

Interpretando obras del Concurso de Olivares, Sevilla





[bandachurrianaodelavega@gmail.com](mailto:bandachurrianaodelavega@gmail.com)

(+34) 606 641 633